Un livre qui fait autorité au sein du monde anglophone et dont voici [enfin] la version française* :

préfacée par Alain Gresh du Monde diplomatique et illustrée par les photos de Joss Dray réalisées en Palestine entre 2001 et 2004.

* Traduction assurée par l'équipe du site www.Info-Palestine.net / Coordination : Claude Zurbach.

Voici ce qu'écrit Ramzy Baroud en introduction de son livre : « La Deuxième Intifada palestinienne restera durablemnent gravée dans l'Histoire comme l'époque où les règles du jeu ont été profondément transformées. Cette période a connu le choc des nombreux jeunes qui se faisaient volontairement exploser ainsi que la honte de l'érection d'un des plus grands murs dans l'Histoire pour créer ainsi une séparation permanente entre deux peuples… »

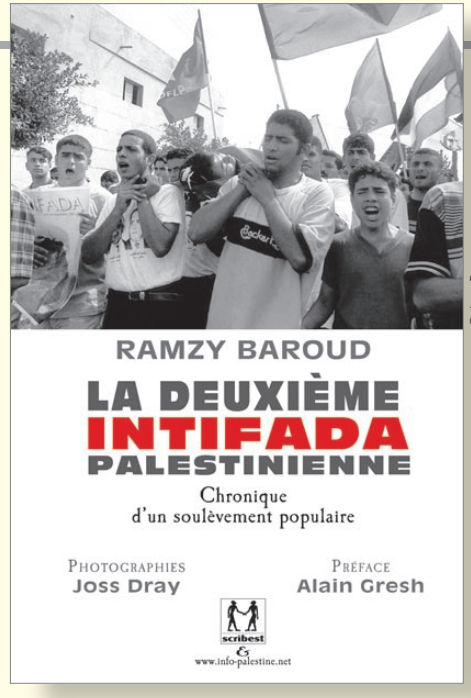
© Joss Dray

Barrage militaire à la sortie de Ramallah, vers Ayn Arik, déc. 2002.

Dans son *Introduction*, il nous présente l'ouvrage : « […]. Le premier chapitre, intitulé ***L'Intifada éclate***, couvre la fin de 2000 et l'année 2001 […] Le chapitre 2 intitulé ***Une Intifada internationale***, traite des événements de 2002 […] de la solidarité internationale toujours croissante […] Le troisième chapitre, ***Appel à des réformes***, traite […] de la corruption au sein de l'Autorité Palestinienne […] et comment une telle corruption a été instrumentalisée par Israël et les États-Unis […]. Le chapitre 4, ***De profonds changements, d'insurmontables défis***, rappelle les nombreux événements […] de l'année 2004, depuis le rejet par Israël de l'avis rendu par la Cour internationale de Justice sur l'illégalité du Mur israélien de séparation, jusqu'à la mort du dirigeant palestinien Yasser Arafat. En conclusion, le chapitre 5, ***La fin de l'Intifada ?***, aborde les nombreuses questions de 2005 qui ont conduit à la fin du soulèvement. »

— Courts extraits —

[…] J'étais un lycéen adolescent lorsque la Première Intifada palestinienne a éclaté en décembre 1987. Pendant que les médias dans le



© Joss Dray

monde se disputaient sur une interprétation, correcte ou non, des causes réelles de la violence dans l'ensemble des Territoires occupés, les habitants de mon camp de réfugiés de Gaza qui vivaient pauvrement et qui subissaient constamment les coups du sort, étaient accaparés par des problèmes autrement plus immédiats : que mangeraient-ils aujourd'hui, trouveront-ils de l'eau potable, quand auraient-ils enfin droit à la liberté tant attendue ? […]

© Joss Dray

Bande de Gaza, mars 2003 : fin d'obsèques au cimetière du camp de réfugiés de Nousseirat.

Ramzy BAROUD, journaliste et écrivain américano-palestinien connu au niveau international, est également rédacteur en chef du site Internet *The Palestine Chronicle*, une source irremplaçable d'informations et d'analyses sur le conflit israélo-palestinien.

DESCRIPTIF DU LIVRE :

- **Format 14 x 21 cm, 256 pages, 5 chapitres annotés (avec citation des sources), broché.**
- **Couverture quadri avec rabats de protection.**
- **Préface et présentation par Alain Gresh du *Monde diplomatique* (voir ci-contre).**
- **Photographies N/B de Joss Dray réalisées durant la Seconde Intifada, de 2001 à 2004.**
- **Index chronologique des événements, avec les relevés statistiques des victimes, repères bibliographiques.**
- **ISBN 978-2-9534496-6-2.**
- **Prix de vente public : 20 euros.**

[…] J'étais étudiant aux États-Unis lorsque la Deuxième Intifada palestinienne a éclaté en septembre 2000. Les médias se sont à nouveau fait concurrence pour interpréter, bien ou mal, les causes de la violence. Les Palestiniens furent dûment critiqués et condamnés. Chaque média crachait un discours haineux et venimeux, ramenant les Palestiniens au rôle qui leur était attribué par le récit officiel israélien – c'étaient des délinquants, violents par nature, politiquement complices et manipulateurs, retors et avant tout des terroristes. C'était une tâche difficile que de contrer ces interprétations malhonnêtes mais universellement reprises. Aux yeux de la majorité des Américains, si ce n'est aux yeux du monde, les Palestiniens avaient été criminalisés par des décennies d'une propagande implacable élaborée de façon si minutieuse que sa remise en question semblait un effort tout à fait futile. […]

Joss DRAY, photographe et écrivaine française, est l'auteure des photos illustrant cet ouvrage, extraites de son travail pendant la Campagne des missions civiles pour la protection du peuple palestinien, de 2001 à 2004 en pleine Seconde Intifada.

Ses multiples reportages, dont ceux sur la destruction du camp de réfugiés de Jénine par l'armée israélienne en 2002, ont servi à plusieurs expositions photographiques dont *Mémoires de Jénine, 1989-2002*, sur les traces d'Arna Mer, résistante israélienne ayant créé un théâtre pour enfants à l'intérieur du camp de réfugiés.

Elle a participé à plusieurs ouvrages, dont *Femmes aux mille portes* (avec Leïla Houari, éd. EPO-Syros, 1996), *La guerre israélienne de l'information, Désinformation et fausses symétries dans le conflit israélo-palestinien* (avec Denis Sieffert, éd. La Découverte, 2002), *Le cœur en friche*, éd. La Dispute 2004.

Plus sur Joss Dray : http://hoka.free.fr/HOKA_CUEILLEUR_DE_SON_PORTRAITS_DE_FEMMES-1.html cliquez

Alain GRESH, qui signe la préface de ce livre, est l'actuel directeur adjoint du mensuel *Le Monde diplomatique* après avoir occupé le poste de rédacteur en chef jusqu'en 2005.

Spécialiste reconnu des questions du Proche-Orient, il est l'auteur et coauteur de nombreux ouvrages : *Palestine 47, un partage avorté* (avec D. Vidal, éd. Complexe, 1994), *Les 100 portes du Proche-Orient* (avec D. Vidal, éditions de l'Atelier, 1996, rééd. Hachette *Les 100 clés du Proche-Orient*, 2006), *L'islam en questions* (avec T. Ramadan, Actes Sud, 2000), *Israël, Palestine : Vérités sur un conflit* (Fayard, 2001, rééd. actualisée, 2010), *L'Islam, la République et le Monde* (Fayard, 2004), *1905-2005 : les enjeux de la laïcité* (L'Harmattan, 2005), *De quoi la Palestine est-elle le nom ?* (éd. Les Liens qui libèrent, 2010).

Le blog d'Alain Gresh : http://blog.mondediplo.net/-Nouvelles-d-Orient- cliquez

BON DE SOUSCRIPTION
valable jusqu'au 5 mai 2012*

à imprimer, remplir lisiblement et retourner sous enveloppe affranchie à :

SCRIBEST PUBLICATIONS • BP 10077 • F-67802 BISCHHEIM CEDEX

Vous pouvez également nous contacter par téléphone, nous faxer ou envoyer un mél :

Tél. : +33 (0)3 88 33 77 03 • Fax : +33 (0)3 88 81 46 98 • Mél : scribest.fr@gmail.com

Le livre est également disponible sur le site : **www.info-palestine.net** cliquez

NOM / ASSOCIATION / RAISON SOCIALE : .....

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville .....

Tél. (facultatif) ..... E-mail .....

Je (Nous) commande(ons) le livre *LA DEUXIÈME INTIFADA PALESTINIENNE* de Ramzy Baroud au prix de souscription de 16 euros valable jusqu'au 5 mai 2012 inclus.* **(Après cette date, le prix de vente public sera de 20 euros) Parution prévue : mi-mai 2012.**

Nombre d'exemplaires commandés : ____ exemplaire(s) x **16,00** soit euros _____

PARTICIPATION AUX FRAIS D'ENVOI SUIVANT QUANTITÉS COMMANDÉES :

- ☐ **Pour 1 ex. : Frais d'envoi à appliquer : 4,20 euros****
- ☐ **Pour 2 ex. : Frais d'envoi à appliquer : 7,50 euros****
- ☐ **Pour 3 ex. : Frais d'envoi à appliquer : 10,50 euros****
- ☐ **Pour 4 ex. : Frais d'envoi à appliquer : 12,00 euros****
- ☐ **Pour 5 ex. : Frais d'envoi à appliquer : 13,25 euros****
- ☐ **Pour 6 ex. et plus : FRAIS D'ENVOI OFFERTS**.**

Participation aux frais d'envoi : **frais correspondants ci-dessus** à ajouter** euros _____

TOTAL DE LA COMMANDE euros _____

RÈGLEMENT PAR : (cocher le mode de règlement choisi)

- ☐ chèque bancaire ou postal (**TOTAL** à reporter) que je joins avec ce bon de commande } de euros _____
- ☐ virement bancaire (**TOTAL** à reporter) de euros _____

à l'ordre de : **SCRIBEST Publications** Domiciliation : **CRÉDIT COOPÉRATIF STRASBOURG**
N° de compte IBAN : **FR76 4255 9000 8121 0098 5990 878** Code BIC : **CCOPFRPPXXX**

Nous notons que le(s) livre(s) nous sera(ont) expédié(s) après réception de notre règlement et dès parution, accompagné(s) de la facture justificative correspondante.

Signature

Tampon

UNE PREMIÈRE DANS L'ESPACE FRANCOPHONE

Un livre pour mieux comprendre le conflit israélo-palestinien.

RAMZY BAROUD

LA DEUXIÈME INTIFADA PALESTINIENNE

Chronique d'un soulèvement populaire

PHOTOGRAPHIES Joss Dray

PRÉFACE Alain Gresh

scribest & www.info-palestine.net

« [...] Ce livre se veut un moyen de construire une position palestinienne indépendante, sans aucune allégeance vis-à-vis d'aucun parti politique ou individu, ni aucune organisation officielle. En cela, il se veut simplement une tentative de se référer aux mêmes principes que ceux des innombrables réfugiés vivant dans des camps confinés et surpeuplés où avec fierté la liberté est chérie plus que la vie. »

RAMZY BAROUD